

Co Westerik**Biography**

1924-2018 born The Hague, The Netherlands; died Rotterdam, The Netherlands

1942-1947 Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten, The Hague, The Netherlands

1954–58 taught at the International School and the Deutsche Schule, The Hague, The Netherlands

1955–58 taught at the Vrije Academie, The Hague, The Netherlands

1958- 1971 taught at the Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten, The Hague, The Netherlands

1969–70 taught at Ateliers '63, Haarlem, The Netherlands

Solo Exhibitions

2020 with Carol Rama, Fondazione Carriero, Milan, Italy

2019 *body and landscape*, Sadie Coles HQ, Davies Street, London, England

Everyday Wonder, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, The Netherlands

2014 *Co Westerik 90*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, The Netherlands

2006 *A Grand Overview*, Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands

Galerie Wansink, Maastricht, The Netherlands

Galerie Fenna de Vries, Rotterdam, The Netherlands

2005 Galerie Wansink, Roermond, The Netherlands

2004 Galerie Clement, Amsterdam, The Netherlands

Co Westerik 80 jaar, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, The Netherlands

2001 Collection d'Art, Amsterdam, The Netherlands

1999 Gemeentelijk Centrum voor Beeldende Kunst 'De Beyerd', Breda, The Netherlands

Collection d'Art, Amsterdam, The Netherlands

Bonnefanten Museum, Maastricht, The Netherlands

Huygensmuseum Hofwijck, Voorburg, The Netherlands

Teylers Museum, Haarlem, The Netherlands

Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, The Netherlands

Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands

1997 Collection d'Art, Amsterdam, The Netherlands

1996 Kunsthandel Lambert Tegenbosch, Heusden, The Netherlands

1995 Collection d'Art, Amsterdam, The Netherlands

1994 Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands

1993 Collection d'Art, Amsterdam, The Netherlands

1991 Galerie Clement/The Printshop, Amsterdam, The Netherlands

Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands

Collection d'Art, Amsterdam, The Netherlands

1987 Hendrickx–Delattre Art Moderne, Brussels, Belgium

L'Institut Néerlandais, Paris, France

1986 Istituto Olandese di Roma, Rome, Italy

Gemeentemuseum, Roermond, The Netherlands

Galerie Wansink, Roermond, The Netherlands

- 1985 Gemeentelijk Van Reekummuseum, Apeldoorn, The Netherlands
- 1984 Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands
- 1983 Staatliche Kunsthalle Berlin, Berlin, Germany
Hendrickx–Delattre Art Moderne, Brussels, Belgium
Saarland Museum, Saarbrücken, Germany
Galerie Nova Spectra, The Hague, The Netherlands
- 1981 Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, The Netherlands
Museum Arnhem, Arnhem, The Netherlands
- 1980 Lens Fine Art, Antwerp, The Netherlands
- 1979 Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands
- 1977 Lens Fine Art, Antwerp, The Netherlands
Galerie Jasa Fine Art, Munich, Germany
- 1974 Galerie Nova Spectra, The Hague, The Netherlands
Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
- 1972 Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
- 1971 Groninger Museum, Groningen, The Netherlands
Galerie Espace, Amsterdam
Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands
- 1968 Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam
Galerie Fenna de Vries, Rotterdam, The Netherlands
Galerie 20, Amsterdam, The Netherlands
- 1964 Stedelijk Van Abbe Museum, Eindhoven, The Netherlands
De Vishal, Haarlem, The Netherlands
Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands
- 1956 Museum Hofwijck, Voorburg, The Netherlands

Group Exhibitions

- 2021 Bonner Kunstverein, Bonn, Germany
- 2015 *Collection d'art*, Cobra Museum voor Moderne Kunst, Amsterdam, The Netherlands
June: A Painting Show, Sadie Coles HQ | Kingly Street, London, England
- 2010 *Inside Out: Museum Boijmans Van Beuningen on Show*, Kunsthall Rotterdam, Rotterdam, The Netherlands
- 2002 *Grafiek nu, Biënnale van Nederlandse grafische kunst 2*, Singer Museum, Laren, The Netherlands
- 2001 *De Voorstelling: Nederlandse kunst in het Stedelijk Paleis*, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands
- 2000 *Poëzie zomer*, Watou, Belgium
- 1997 *Galerie Espace 40 jaar. Ruimte voor eigentijdse kunst*, Frans Halsmuseum, Haarlem, The Netherlands
Pulchri Studio, The Hague, The Netherlands

- 1998 *Grafiek nu, Biënnale van Nederlandse grafische kunst 2*, Singer Museum, Laren, The Netherlands
- 1996 *Grafiek nu, Biënnale van Nederlandse grafische kunst 2*, Singer Museum, Laren, The Netherlands
- 1994 *Tekenend. Tekeningen van Nederlandse kunstenaars uit de collectie Becht*, Van Reekum Museum, Apeldoorn, The Netherlands
Grafiek nu, Biënnale van Nederlandse grafische kunst 2, Singer Museum, Laren, The Netherlands
- 1992 *Grafiek nu, Biënnale van Nederlandse grafische kunst 2*, Singer Museum, Laren, The Netherlands
- 1990 *Grafiek nu, Biënnale van Nederlandse grafische kunst 2*, Singer Museum, Laren, The Netherlands
- 1989 *Open Mind (Gesloten Circuit)*, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten and Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp, The Netherlands
- 1988 *Grafiek nu, Biënnale van Nederlandse grafische kunst 2*, Singer Museum, Laren, The Netherlands
- 1986 *Grafiek nu, Biënnale van Nederlandse grafische kunst 2*, Singer Museum, Laren, The Netherlands
- 1985 *XIIIe Nouvelle Biennale de Paris*, Grande Halle du Parc de la Villette, Paris, France
- 1984 *Collectie Becht. Beeldende kunst uit de verzameling van Agnes en Frits Becht*, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands
- 1982 *Arte come Arte, 40th International Art Exhibition*, Venice Biennale, Venice, Italy
'60 '80 attitudes/concepts/images – een keuze uit twintig jaar beeldende kunst, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands
1945–1965. Een overzicht: van Cobra tot Zero, Realisten, beeldhouwers en grafici, Museum Van Bommel van Dam, Venlo, The Netherlands
- 1980 *Schilderkunstig Realisme*, Stedelijk Museum de Lakenhal, Leiden, The Netherlands
- 1968 Pulchri Studio, The Hague, The Netherlands
- 1967 Pulchri Studio, The Hague, The Netherlands
- 1965 *VIII Biental de São Paulo*, São Paulo, Brazil
- 1964 *Nieuwe realisten*, Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands (touring to Vienna, Berlin, Brussels)
- 1962 *Netherlands Pavillion, 31st International Art Exhibition*, Venice Biennale, Venice, Italy
- 1961 *Tentoonstelling van schilderijen – beeldhouwwerken – grafische werken en tekeningen van hedendaagse Haagse beeldende kunstenaars/Werken bekroond met Jacob Marisprijzen 1961*, Pulchri Studio, The Hague, The Netherlands
- 1960 *Keerpunten in de Nederlandse schilderkunst, 1920–1960*, Groninger Museum, Groningen, The Netherlands (touring)
Keerpunten in de Nederlandse schilderkunst, 1920–1960, Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands (touring)

- 1959 *Première Biennale de Paris. Manifestation Biennale et Internationale des Jeunes Artistes*, Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris, France
- 1957 Haagse Kunstkring, The Hague, The Netherlands
- 1956 *Facetten 2. Hedendaagse Belgische en Nederlandse schilderkunst*, Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands
- 1955 Pulchri Studio, The Hague, The Netherlands
- 1954 Haagse Kunstkring, The Hague, The Netherlands
- 1953 *De Haagse Salon 1953*, Pulchri Studio, The Hague, The Netherlands
- 1952 *Contour onzer Beeldende Kunst 1952*, Stedelijk Museum Het Prinsenhof, Delft, The Netherlands
- 1951 *Selection of Jacob Maris Prize-winners*, Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands
- Verve, Esher Surrey Art Galleries, The Hague, The Netherlands
- Haagse Kunstkring, The Hague, The Netherlands
- 1950 Haagse Kunstkring, The Hague, The Netherlands
- 1949 Haagse Kunstkring, The Hague, The Netherlands
- 1947 *Eerste tentoonstelling Haagse kunstenaars*, Gemeentemuseum, The Hague, The Netherlands
- Haagse Kunstkring, The Hague, The Netherlands
- 1946 *Zomerverkooptentoonstelling*, Haagse Kunstkring, The Hague, The Netherlands
- 1945 *Parade der Debutanten*, Lange Vijverberg, The Hague, The Netherlands

Awards and Commissions

- 1999 Anjerfonds-Chabot Prize
- 1989 Commission from the Rotterdam Art Foundation for the mural Flower with raindrops in the Oude Noorden district of Rotterdam
- 1986 South Holland Cultural Prize
- 1976 Commission from the Rotterdam Art Foundation for the mural *Girl skipping* at the Haagseveer police station in Rotterdam
- 1971 National Prize for Art and Architecture
- 1970 Commission from the Association of Regional Water Authorities (1970)
- 1962 Commission from the Municipality of The Hague for the painting *Funeral of H.M. Queen Wilhelmina* (1962–64)
- 1961 Jacob Maris Prize for painting (*Man and woman quarrelling*, 1960) and drawing (*Man with key*, 1961)
- 1955 Jacob Maris Prize for painting (*Children skipping*, 1953–54)
- 1954 Royal Subsidy for Free Painting
- 1953 Royal Subsidy for Free Painting and Jacob Maris Prize for drawing (*Anxious man*, 1952)
- 1951 Jacob Maris Prize for painting (*Fish seller*, 1951)