

**Dirk Bell****Biography**

- 1969 Born in Munich, Germany  
Lives and works in Berlin
- 2010 Scholarship of the Vereins Kunst & Nutzen e.V. Bremerhaven, Bremerhaven, Germany
- 2011 Scholarship of the Lenikus-Artist in Residence-Programme
- 2014 Nominated for the Kunstpreis der Bottcherstrasse, Bremen, Germany  
Scholarship Bildende Kunst, Kulturverwaltung des Senats Berlin, Berlin

**Solo Exhibitions**

- 2016 *Café No no*, BQ, Berlin  
*Preparadise*, Gavin Brown's Enterprise, New York (NY)
- 2015 *i IT love*, (Dirk Bell and Gabi Dziuba), Dziuba Jewel, Berlin  
The Fireplace Project, East Hampton, New York (NY)
- 2014 *NOWhere*, Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, Germany  
*Wiederkehrt*, Kunstverein Hildesheim, Hildesheim, Germany
- 2013 *Ich habe Zeit*, Fürstenberg Zeitgenössisch, Donaueschingen, Germany  
*Peas and Thyme*, CAPRI, Düsseldorf, Germany  
*SCHÖN UND GUT*, BQ, Berlin
- 2012 *Bitte Danke*, Pavillon der Volksbühne, Berlin  
BQ, Berlin (part of Art Berlin Contemporary)  
*SOFT IS HARD (Work)*, Sadie Coles HQ, London  
*Grid(love)r*, Melas Papadopoulos, Athens (with Frederic Detjens and Marcus Steinweg)
- 2011 *Retour*, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany  
The Modern Institute, Glasgow, UK
- 2010 *Made in Germany*, The Modern Institute, Glasgow, UK  
*Made in Germany*, Sadie Coles HQ, London  
*Made in Germany*, Baltic Centre for Contemporary Art, Gateshead, UK  
*Dirk Bell/Juliette Blightman, Paradise Lost*, Kunstverein Arnsberg, Germany  
*PANIKEARTH*, BQ, Berlin
- 2009 Christian Rattemeyer, *The Judith Rothschild Foundation Contemporary Drawings Collection, Catalogue Raisonné*, The Museum of Modern Art, New York (NY)  
*LI've is LI've*, Schinkel Pavillon, Berlin  
*7 x 14*, 6. Teil der Ausstellungsreihe, Germany  
*7 x 14*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany
- 2008 *Openeng*, Gavin Brown's enterprise, New York (NY)
- 2007 BQ, Cologne, Germany
- 2006 Kunstverein Bremerhaven, Germany  
The Modern Institute, Glasgow, UK  
(with Kitty Kraus and Ulrich Wulff) Gavin Brown's enterprise, New York (NY)
- 2005 BQ, Cologne, Germany

- 2003 BQ, Cologne, Germany  
The Modern Institute, Glasgow
- 2002 Gavin Brown's enterprise, New York (NY)
- 2001 BQ, Cologne, Germany
- 2000 (with Friedrich Kunath) *One day it will all make sense*, The Modern Institute, Glasgow, UK
- 1999 (with Anselm Reyle) *Seekers at the gate of dawn*, hobbypopmuseum Düsseldorf, Germany
- 1998 (with Friedrich Kunath) *Why are my friends such finks*, BQ, Cologne, Germany (mit F. Kunath)

### Group Exhibitions

- 2017 *Aftermieter*, Stiftung Haus Mödrath, Kerpen, Germany
- 2015 *Passion, Fanverhalten and Art*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin  
*History is a Warm Gun*, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin
- 2014 Jahrgaben 2014/15, Kunstverein Braunschweig, Braunschweig, Germany  
*Painting, Poetry, Pottery*, Galerie Tobias Naehring, Leipzig, Germany  
*The Prize of the Böttcherstraße in Bremen*, Kunsthalle Bremen, Bremen, Germany  
*The Crime Was Almost Perfect*, Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam, The Netherlands  
*Fragezeichen im unklaren Raster*, Tschechisches Zentrum Berlin, Berlin
- 2013 *Merci Mercy*, 980 Madison Avenue, New York (NY) (curated by Christine Messineo and Vladimir Restoin Roitfeld)  
*Das Phänomen von Bild und Schrift. Typografie und Kunst seit den 1960er Jahren*, Städtische Galerie Karlsruhe, Karlsruhe, Germany  
*Girls Can Tell*, GAK Gesellschaft für aktuelle Kunst, Bremen, Germany  
*Slug Bait*, Bel Etage, Berlin  
*Majetek ušlechtího muže*, SVIT, Prague  
*Dirk Bell, Nina Rhode, Markus Wirthmann*; BQ im Pavillon der Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin  
*Prague Biennale 6, Flow*, Prague  
*Nur hier – Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland/Ankäufe von 2007 bis 2011*, Bundeskunsthalle, Bonn, Germany
- 2012 *Cosmic Laughter: Timewave, zero, then what?*, Boros Collection #2, Boros Collection, Berlin  
Im Raum des Betrachters, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany  
Poule!, Fundación/Colección Jumex, Ecatepec, Mexico  
2THEPOWEROF2, Uferhallen, Berlin  
Montage, Schau Fenster, Berlin
- 2011 *Gesamtkunstwerk: New Art from Germany*, Saatchi Gallery, London  
*Melanchotopia*, Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam, The Netherlands  
*Big Talk, Small Pieces*, UBS, Istanbul, Turkey
- 2010 *Enlightenment*, Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz e.V., Berlin  
*The Menippean Uprising*, blank projects, Cape Town

- Captain Pamphile*, Städtische Galerie Waldkraiburg, Germany  
*A moving plan B - Chapter ONE*, selected by Thomas Scheibitz, The Drawing Room, London  
*At Home/Not At Home (From the collection of Martin and Rebecca Eisenberg)*, Hessel Museum, Bard College, New York (NY)  
*Under One Umbrella*, Bergen Kunsthall, Bergen, Norway  
*Old Ideas*, Museum für Gegenwartskunst Basel, Basel, Switzerland
- 2009 *You will miss me when I burn*, St. Mount Gomery, Berlin  
*freier Fall. Magazin für Befindlichkeit*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, Germany  
*modern modern*, Chelsea Art Museum, New York (NY)  
*Berlin 2000*, Pace Wildenstein, New York (NY)
- 2008 *Das zweite Gesicht*, Sammlung Südhausbau, Munich, Germany  
*Vertrautes Terrain. Aktuelle Kunst in/über Deutschland. Collectors' Choice*, ZKM, Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Germany  
 MD 72, Berlin
- 2007 *Every eye sees differently as the eye*, The Drawing Room, London  
*Pure Self Expression*, Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany
- 2006 *STARSHIP Magazine shows: Fini Fichte Black Flag*, Future Garden, Vienna  
 Galerie Meerrettich im Glaspavillon der Volksbühne, Berlin  
*Freier a magazine for sensibilities*, Art:Concept, Paris  
*Bonanza*, Tilton Gallery, New York (NY)
- 2005 *Starship - Verdunklung/Darkening*, Künstlerhaus Stuttgart, Germany  
*Blake & Sons*, Lewis Glucksman Gallery, Cork, Ireland  
*The Third Peak*, Art:Concept, Paris
- 2004 *Kunst macht Schule - l'art fait école*, Saarland Museum, Saarbrücken, Germany; Caves Saint Croix, Metz, France  
*Is one thing better than another*, Galerie Aurel Scheibler, Cologne, Germany  
*Sommer Photo Ausstellung*, Galerie Merettich im Glaspavillon an der Volksbühne, Berlin  
*Werkleitz Biennale*, Werkleitz Gesellschaft, Halle, Germany  
*Starship. space debris*, Büro DC, Cologne, Germany  
*Jetzt und zehn Jahre davor*, Kunst-Werke Berlin  
*Der späte Liebhaber*, Neue Dokumente, Berlin  
*Pollenflug. Junge Kunst aus Sammlungen in Köln und Umgebung auf der Art Cologne*, Art Cologne, Cologne, Germany
- 2003 *deutschemalereizweitausenddreij*, Frankfurter Kunstverein, Germany  
*Painting on the Roof*, Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Germany  
*Minerals in the Water*, The Changing Room, Stirling, UK  
*Dirty Pictures*, The Approach, London  
*EU3 - Drawing*, Stephen Friedman Gallery, London  
*Vom Horror der Kunst*, Grazer Kunstverein, Germany
- 2002 *RomaRomaRoma*, Rome  
*Grosse Kunstausstellung Sommer 2002 im Pazifik*, PAZIFIK, Berlin

- Friede Freiheit Freude*, Maschenmode Galerie Guido W. Baudach, Berlin  
*Tiere 2003*, Wohnung der Eheleute Hermann & Elfriede Palme, Immenstadt, Germany
- 2001 *Circles Nr. 5: Berlin - Montagna Sacra*, ZKM, Karlsruhe, Germany  
*Viva November*, Städtische Galerie Wolfsburg, Germany  
*1995-2001*, BQ, Cologne, Germany
- 2000 *Parking Meters*, Cologne, Germany  
*Make my paper sound*, Studiogalerie Kunstverein Braunschweig, Brunswick, Germany  
*Malerei VI*, Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany
- 1997 *Aura*, Ars Futura, Zürich, Switzerland  
*Überraschung (Surprise II)*, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg, Germany
- 1995 *Malerei III*, Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany
- 1994 *The easiest thing to grow in a garden is tired*, Galerie Peters-Barenbrock, Brunswick, Germany